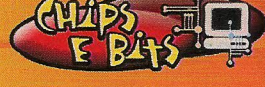
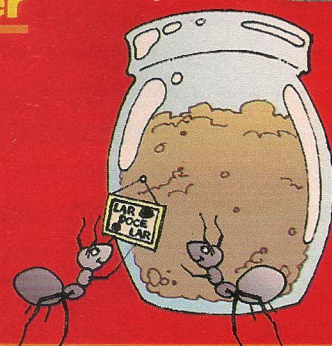
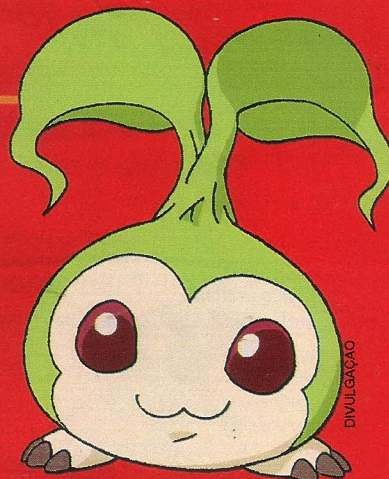
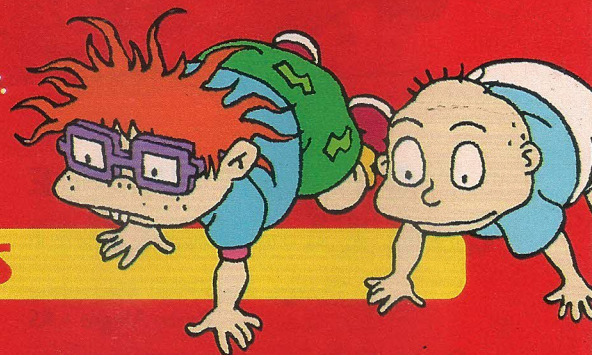
pé com pé®
pé com pé®
www.pecompe.com.br - E-mail: pecompe@ssnet.com.br
Fone: (18) 643-5500 - Fax: (18) 643-5503
TODA CRIANÇA MERECE

RECREIO

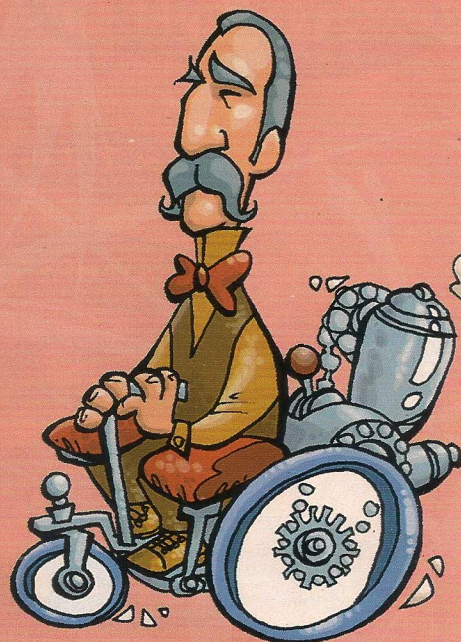
SAM HART

DIVULGAÇÃO

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221- 8º andar
São Paulo - SP
CEP 05425-902

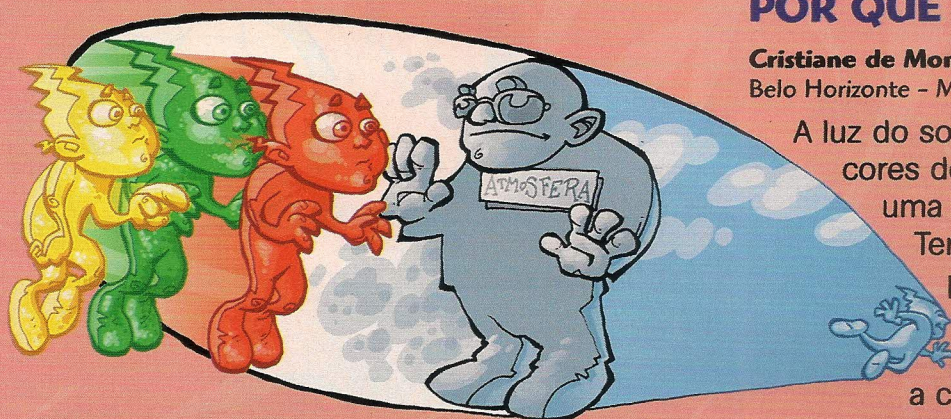
E-mail:
recreio@abril.com.br

QUEM INVENTOU O CARRO?

Raphael Alves Silva, 7 anos,
Diadema – SP

No final do século 19, muita gente tentou criar veículos a motor. Em 1884, o alemão Carl Benz montou um triciclo que foi o primeiro veículo movido a gasolina. Outro alemão, Gottlieb Daimler, também criou seu carro a gasolina dois anos depois. Mas foi o americano Henry Ford que começou a fabricar os carros em grande quantidade.

POR QUE O CÉU É AZUL?

Cristiane de Monteiro, 9 anos,
Belo Horizonte - MG

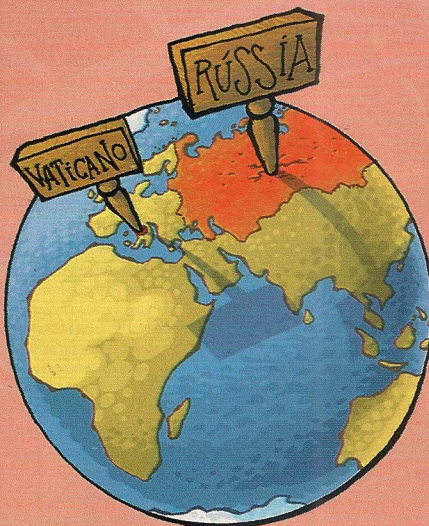
A luz do sol é formada por todas as cores do arco-íris. A atmosfera, uma camada de ar que cerca a Terra, funciona como um filtro para essa luz, deixando passar principalmente raios azuis. É isso que dá a coloração azul ao céu.

QUAL É A MAIOR E QUAL É A MENOR AVE?

Thiago Barcellos Muradas,
Porto Alegre - RS

Os beija-flores são as menores aves que existem. O menor de todos é o pequenino beija-flor verbeno, que tem cerca de 6 centímetros de comprimento e pesa 2 gramas. Já a maior ave é a avestruz, que não voa. Os machos dessa espécie medem aproximadamente 2,5 metros de altura e pesam 120 quilos.

QUAL É O MENOR PAÍS DO MUNDO? E O MAIOR?

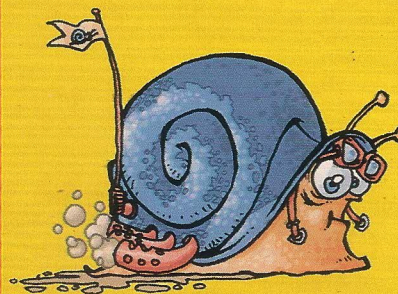
Breno, 6 anos,
São Paulo - SP

O menor é o Vaticano, que fica no meio de Roma, capital da Itália. Ele é a sede da Igreja Católica. Já o maior país é a Federação Russa. Seu território se divide em dois continentes, a Europa e a Ásia.

DO QUE A NEVE É FEITA?

Gabriel Alexandre Lopes Sabadim, 8 anos,
São Bernardo do Campo - SP

A neve é feita de delicados cristais de gelo, que se formam quando a temperatura nas nuvens está muito, mas muito fria mesmo. Aos poucos, esses cristais vão aumentando de tamanho e se juntando em grupinhos para formar os flocos de neve.

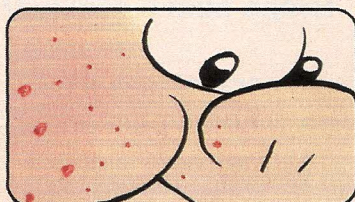
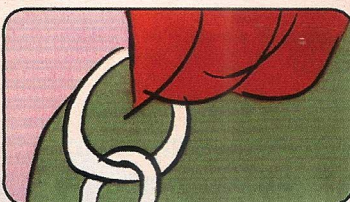
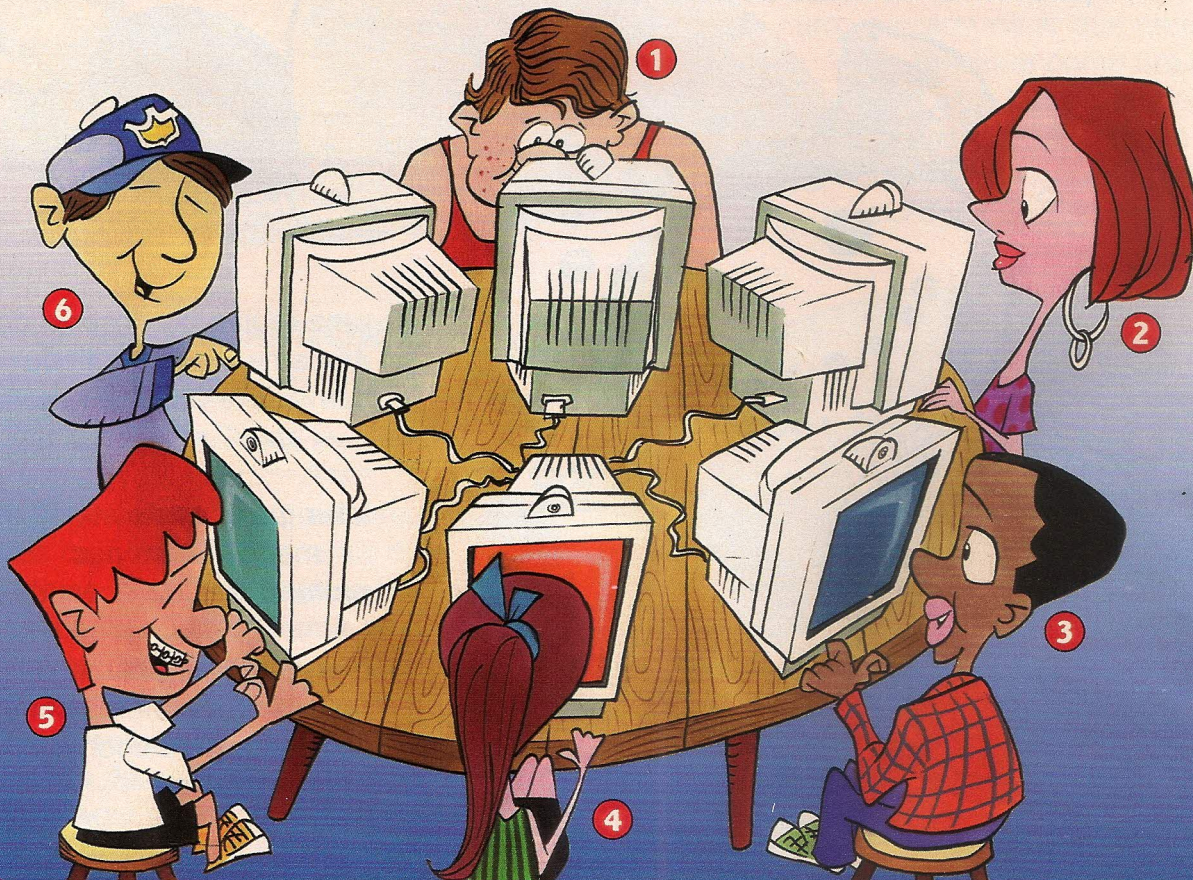
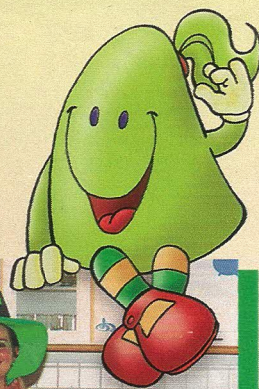
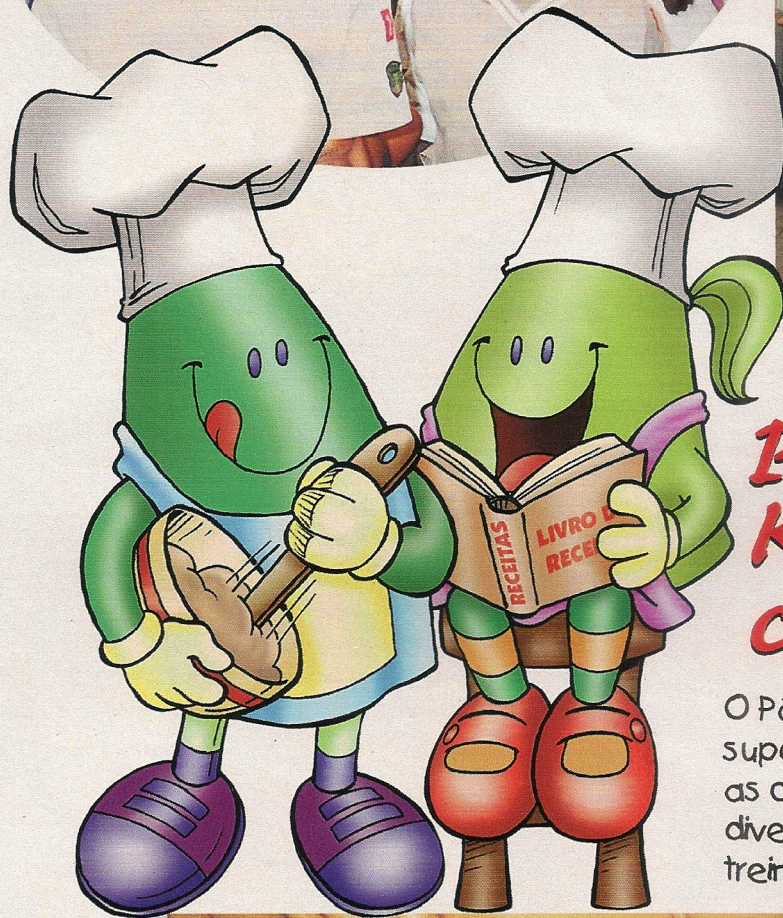
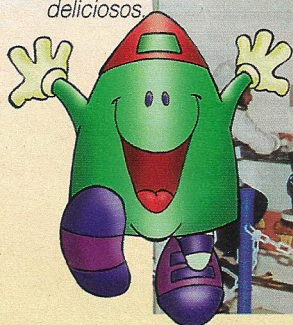
VOCÊ SABIA QUE...

- a altura da pirâmide de Gizé, no Egito, é a mesma de mais ou menos **70** camelos empilhados?
- seu corpo usa **17** músculos para dar um sorriso?
- sem nenhum equipamento especial e com muita paciência, é possível contar até **2.500** estrelas no céu em uma noite de tempo bom e sem lua?
- um caracol leva mais de **2** horas para andar **100** metros?

- uma região do deserto do Atacama, no Chile, ficou sem chuva por mais de **400** anos?
- lulas gigantes de até **20** metros vivem nas profundezas do oceano?
- o ar que uma pessoa respira em **24** horas seria suficiente para encher **50** botes infláveis?

ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

Você consegue descobrir de quem são os detalhes que estão refletidos na tela de cada computador?

ILUSTRAÇÃO: ATTÍLIO

Resposta: 1-D, 2-E, 3-B, 4-F, 5-C, 6-A

"Contadoras de Histórias" contam fábulas incríveis para você. E ainda tem atividades recreativas e oficinas de teatro.
Uma cozinha superdivertida para você preparar receitas deliciosas.
Pão de Açúcar Kid's: lugar de criança feliz.
O Pão de Açúcar Kid's é o primeiro supermercado do mundo feito só para as crianças! Você aprende com muita diversão. Tudo acompanhado por monitores treinados. Estamos esperando você!
Apareça: Rua Teodoro Sampaio, 1933 – Pinheiros – SP. Horário: de terça a sábado, das 8h às 20h, e aos domingos, das 10h às 19h. A entrada é grátis.
Aqui você põe a mão na massa e faz pães, bolos e biscoitos deliciosos.
RECEITAS
J.COCCO
Pão de Açúcar Kid's

ELAS SÓ PENS

Desde que nascem, as pequenas formigas

Ordeiras, trabalhadoras e muito antigas. Assim são as formigas. Esse inseto tão pequenininho existe há mais de 100 milhões de anos e está em toda parte: nas ruas, nos jardins e até nas casas das pessoas.

Organização é com elas mesmo! Em um formigueiro, podem viver centenas e até milhares de formigas juntas. Mas lá dentro não há confusão. Cada uma sabe muito bem o que tem de fazer. Elas se dividem em duas funções: a de

Será um ser de outro planeta? Não, é uma formiga vista de perto e colorida por computador.

TONY STONE IMAGES

Folhinhas e mais folhinhas

Você já reparou que certas formigas vivem carregando pedaços de folhas bem maiores do que elas? As folhas são guardadas no formigueiro para que no meio delas se formem fungos, um tipo de bolor que serve de comida para as formigas. Por isso, essa espécie de formiga é chamada de cortadeira de folhas.

AM EM TRABALHO!

estão sempre muito ocupadas

operária e a de soldado. As operárias tomam conta dos bebês-formigas, fazem a limpeza da casa e vão atrás da comida. Já as soldados guardam a entrada do formigueiro sem descanso.

Rainha poderosa!

Toda colônia de formigas sempre começa com uma rainha, que é quem põe os ovos e manda no pedaço. Diferente das outras, ela nasce com asas e sua única tarefa é a reprodução. Algumas rainhas chegam a pôr 30 mil ovos em poucas semanas!

Os ovos se transformam em larvas e depois em pupas, que é uma evolução da larva. Quando se transformam em formigas já são adultas e começam a trabalhar sem preguiça.

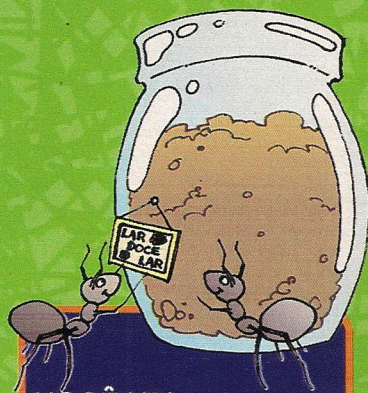
Alô!

Para se comunicar umas com as outras, as formigas usam um método curioso: trocam cheiros. Quando uma operária descobre alimento, por exemplo, marca o lugar com um cheiro e, assim, faz uma trilha fácil de ser seguida por outras formigas.

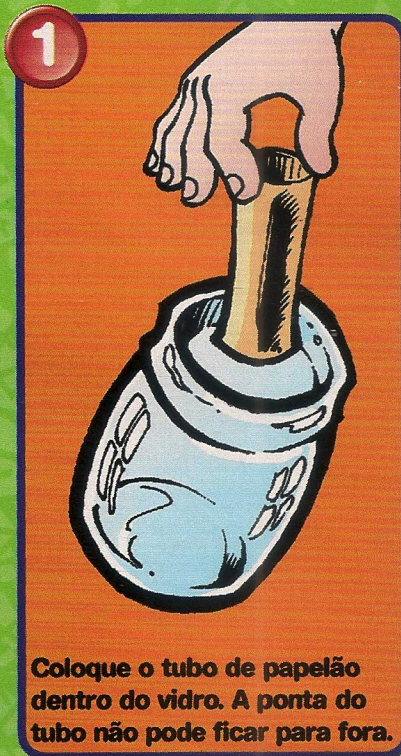
TONY STONE IMAGES / BRYAN MULLENNIX CONSULTOR: FLÁVIO DE BARROS MOLINA, BIÓLOGO DO ZOOLÓGICO DE SÃO PAULO

Mais formigas...
www.recreionline.com.br

FAÇA SEU

Quer ver como as formigas constroem os túneis na terra? Então, faça um formigueiro em casa.

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- um vidro grande
- tubo de papelão do rolo de papel higiênico
- areia seca
- gaze
- saco de papel
- um pedaço de barbante

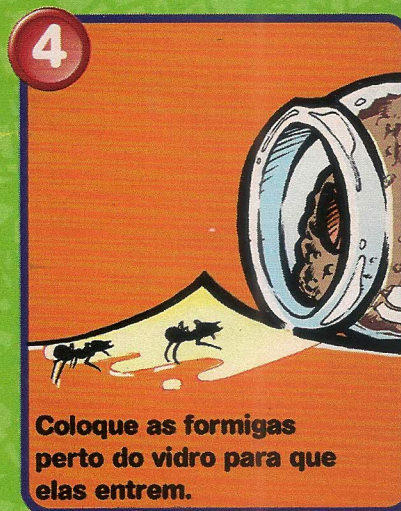
1

Coloque o tubo de papelão dentro do vidro. A ponta do tubo não pode ficar para fora.

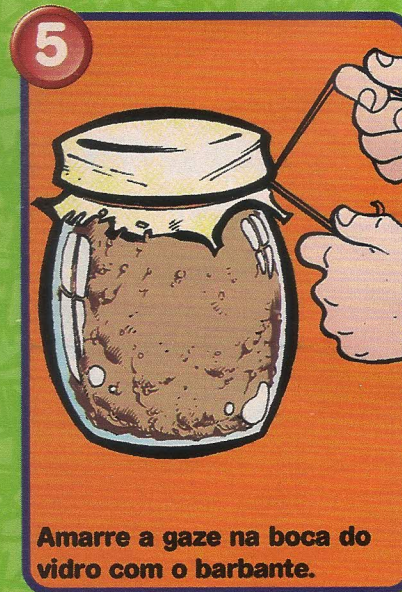
2

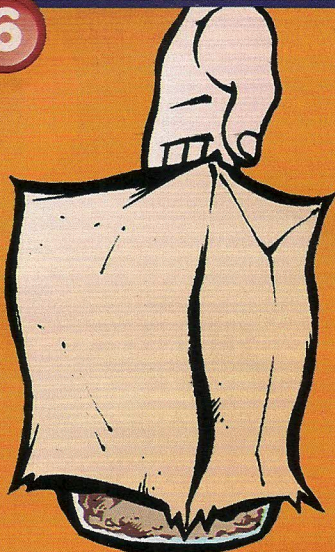
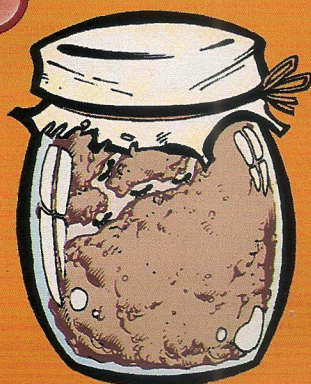
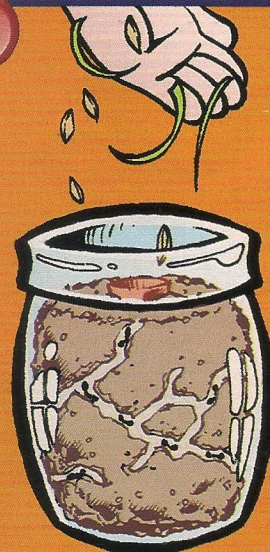
Coloque a areia em volta do tubo, até encher o vidro.

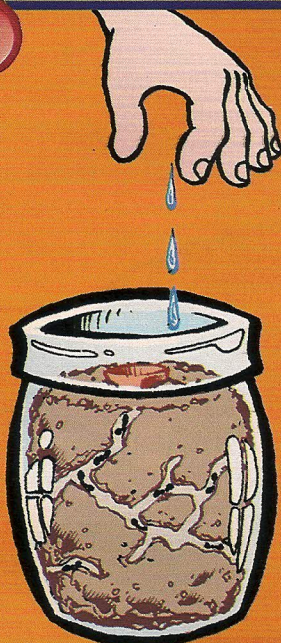
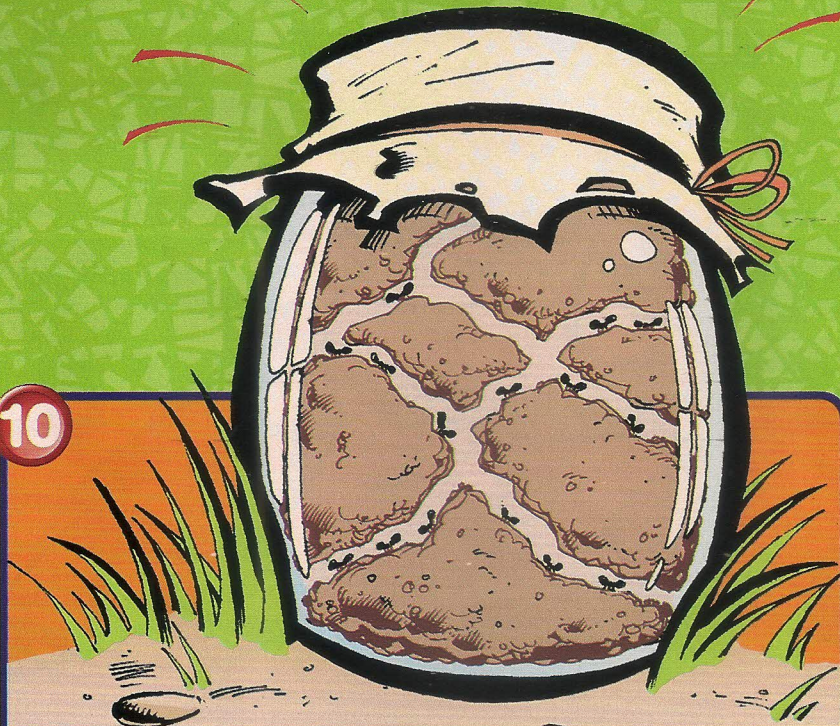
3

Agora, é hora de atrair as formigas. Use um papelão molhado com açúcar. Elas logo aparecerão!

4

Coloque as formigas perto do vidro para que elas entrem.

5

Amarre a gaze na boca do vidro com o barbante.

FORMIGUEIRO

Cubra o vidro com o saco por um dia e uma noite.

As formigas terão construído os primeiros túneis!

Coloque pedacinhos de verdura ou frutas para elas comerem, uma vez por semana.

ILUSTRAÇÕES: SAM HART

Não esqueça de colocar umas gotinhas de água, todas as vezes que der comida.

Mantenha o vidro sempre coberto com a gaze e em um local fresco e iluminado. Seu formigueiro poderá durar bastante tempo!

OS C

O novo desenho está cheio de monstros para concorrer com os Pokémon.

DIGIMON ESTÃO HEGANDO

Se você se considera um especialista em *Pokémon*, prepare-se para conhecer outra turma de monstros legais que deve chegar ao Brasil agora no segundo semestre: os Digimon, também chamados de Digital Monsters.

Com uma história empolgante e criaturas engraçadas, o desenho animado virou febre no Japão e nos Estados Unidos. Aqui no Brasil o lançamento está previsto para setembro na TV Globo e no canal por assinatura Fox Kids. Mas, antes disso, eles devem aparecer também em brinquedos, cadernos, roupas e todo tipo de bugigangas.

No total, já existem mais de 400 criaturas, que vivem suas aventuras em um universo colorido e diferente, chamado DigiWorld.

Conheça os novos Digimon, as suas evoluções e os seus amigos:

Koromon

Um guerreiro que ensina ao garoto Tai como ser um líder. Ele evolui para Agumon, Greymon e finalmente para o Metal Greymon, uma verdadeira máquina de combate.

Tanemon

É o parceiro de Mimi, uma garota meio egoísta. Por isso seu Digimon vive tentando fazê-la respeitar os sentimentos dos outros. Suas evoluções são Palmon e depois o bizarro Togemon, um esquisito cacto lutador.

O mu

A história começa quando um grupo de sete crianças é pego de surpresa por uma tempestade. De repente, surgem no céu objetos brilhantes que sugam todos eles para o mundo dos Digimon.

Lá, cada um é recebido por um Digimon e eles se tornam companheiros inseparáveis. Além de guiar os garotos pelo DigWorld, os monstrinhos lutam para

Tokomon

É amigo e guardião de T.K., o mais jovem da turma. O Tokomon pode evoluir para Patamon e depois para Angemon.

Bukamon

Uma criatura aquática que procura ensinar o pessimista Joe a deixar as preocupações de lado e curtir os amigos. Ele evolui para Gomamon e Ikkakumon, que lembra um leão-marinho.

ndo digital

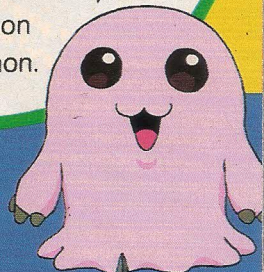
proteger seus amigos humanos de seres malignos que aparecem por ali.

Quase todos os Digimon são gentis, alegres, muito falantes e dedicados a ajudar seus mestres. Assim como os Pokémon, eles evoluem, ou melhor, digievoluem, como se diz na linguagem do desenho, e ganham novos poderes.

O grande problema é que em DigiWorld há um vilão terrível: Devimon. Ele que comanda criaturas más e tem poderes capazes de alterar a personalidade dos outros monstrinhos e deixá-los malvados também.

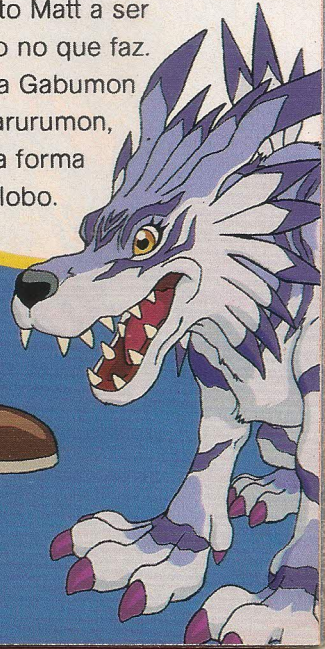
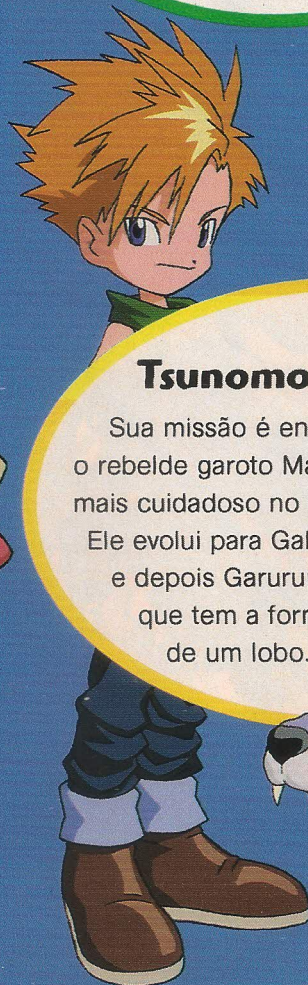
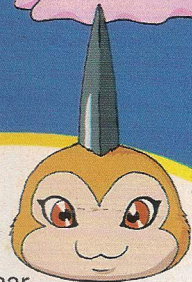
Vencendo os combates contra as criaturas do mal, os Digimon evoluem até tornarem-se quase invencíveis. Mas os inimigos são muito perigosos e as batalhas nos desenhos prometem ser bem arriscadas.

Motimon

Ele parece um fantasma e ajuda o garoto Izzy, chefe do grupo, a se concentrar nos problemas que precisa enfrentar. Suas evoluções são Tentamon e Kabuterimon.

Yokomon

Ele é bem calminho e está sempre preocupado em ensinar sua mal-humorada amiga Sora a aproveitar mais a vida. Ele evolui para Biyomon e depois para Birdramon.

Tsunomon

Sua missão é ensinar o rebelde garoto Matt a ser mais cuidadoso no que faz. Ele evolui para Gabumon e depois Garurumon, que tem a forma de um lobo.

Cadê?

Os animais não são a única atração neste zoológico. Será que você consegue encontrar os 15 objetos em destaque?

Resposta na página 42.

ONÇA

URSO

FILHOTE DE ELEFANTE

NÃO ALIMENTE OS ANIMAIS

AU! AU!

CLIC!
GIRAFAS
HIENA
HA! HA! HA!
HA!
MACACOS
ILUSTRAÇÃO: PAULO TENENTE

ESPORTE

FUTEBOL TAMBÉM É COISA DE ME

A seleção brasileira de futebol feminino se prepara pa

Quase ninguém sabe, mas o Brasil tem um grupo de meninas superpoderosas, que está se preparando para um missão e tanto: ganhar uma medalha de ouro para o Brasil nas Olimpíadas.

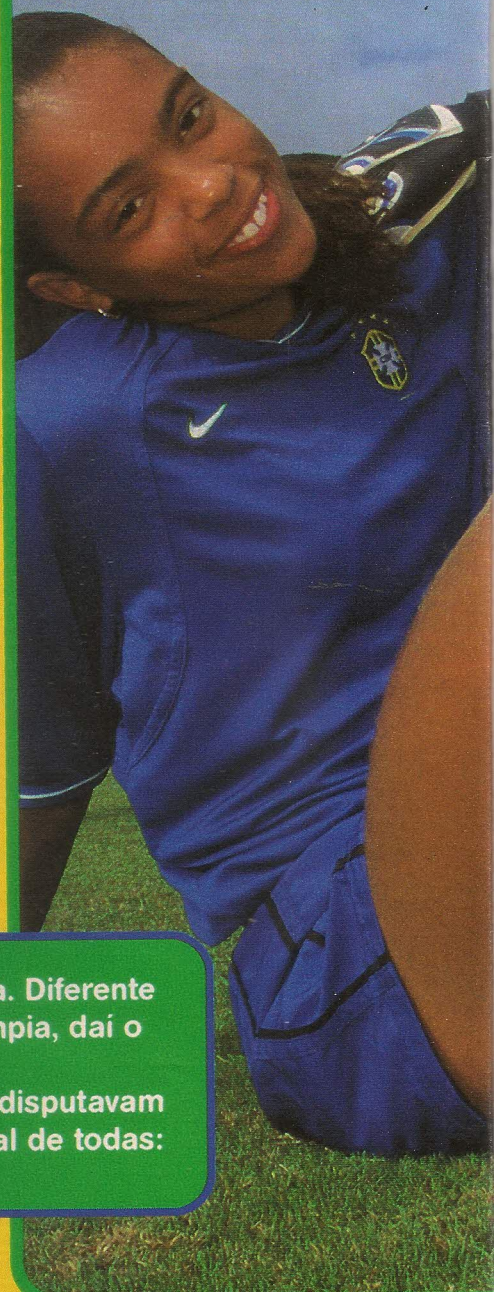
As garotas da seleção feminina de futebol estão treinando para participar dos Jogos Olímpicos, que vão acontecer em setembro, em Sydney, na Austrália.

Para treinar direito, essas garotas ficam longe de suas famílias, passam um tempão sem ir a festas e precisam dormir cedo todo dia. É que o treinamento não é moleza. Pela manhã, elas vão para o campo fazer ginástica e correr muito. Depois, passam por uma sessão de musculação para fortalecer as pernas, que precisam estar prontas para tudo.

Na hora do almoço, ninguém fala, de tanta fome! À tarde, é hora de tirar uma sonequinha, para recuperar os superpoderes. E logo em seguida começa o treino com bola.

Depois disso tudo, lá pelas 9 da noite, cataplof!, todo mundo já está caindo de sono.... Para que tanto esforço? "Precisamos estar sempre em forma", explica a goleira Juliana Salla.

Mesmo com todo esse trabalho, as garotas adoram ser jogadoras de futebol. "Hoje, as escolas têm futebol até na aula de educação física. Assim, há cada vez mais garotas batendo bola. E elas fazem isso bem", contam Elane e Marisa, veteranas da seleção, prontas para conquistar sua primeira medalha olímpica.

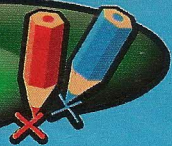
As jogadores Paula, Maravilha, Simone e Rosana, da nossa seleção feminina de futebol.

Fique ligado nas Olimpíadas

Os Jogos Olímpicos já eram disputados na Grécia antiga. Diferente de hoje, a competição acontecia sempre na cidade de Olímpia, daí o nome Olimpíada.

Havia menos esportes naquela época, mas os atletas já disputavam corridas, saltos e já corriam na competição mais tradicional de todas: a maratona.

NINA

ra as Olimpíadas

ILUSTRAÇÃO: FÁBIO FIGUEIREDO FOTO: EDUARDO MONTEIRO

VOCÊ É CRA

Descubra se você sabe tudo

1 O que é o drible da vaca, ou meia-lua, para os gaúchos?

- **A** Quando o jogador, ao passar pelo adversário, toca a bola para um lado e a pega do outro.
- **B** Um jeito estranho de cabecear a bola em um escanteio.
- **C** Uma jogada violenta que o goleiro faz com a cabeça na barriga do adversário.

2 A linha burra é esperta quando:

- **A** Provoca pênalti.
- **B** Só tem jogadores inteligentes.
- **C** Deixa o atacante adversário em impedimento.

3 Qual é o jogador que tem pavor do frango e do peru?

- **A** O quarto-zagueiro.
- **B** O goleiro.
- **C** O atacante.

4 Um jogador chamado de cabeça-de-bagre é:

- **A** Um jogador do Santos, cujo apelido é Peixe.
- **B** Um jogador ruim.
- **C** Um craque que faz gols de cabeça.

5 Qual jogador é chamado de Galinho de Quintino?

- **A** Ronaldinho Gaúcho.
- **B** Raí.
- **C** Zico.

ILUSTRAÇÃO: CRIS & JEAN

QUE NO FUTEBOL?

sobre o esporte mais popular do mundo:

6 Ligue o bicho ao time correspondente:

- A) Porco.
- B) Leão.
- C) Urubu.

- 1) Flamengo.
- 2) Palmeiras.
- 3) Vitória.

7 O que quer dizer a expressão *dar zebra*:

- A Um time ruim ganhar de um bom.
- B Dar um desses bichos de presente para um craque.
- C Que o time da camisa listrada venceu.

8 Dar um chute de bico é:

- A Usar o dedão para chutar a bola.
- B Ficar bravo e dar de cara na bola.
- C Chutar a bola em um jogo para o qual você não foi convidado.

9 O que é Footix?

- A O amigo de Asterix.
- B Marca de chuteiras.
- C O mascote da Copa da França, em 98.

10 Animal, Pitbull e Lombriga são os apelidos de:

- A Romário, Ronaldinho e Edmundo.
- B Edmundo, Romário e Ronaldinho.
- C Ronaldinho, Romário e Edmundo.

PLACAR

Cada resposta certa vale um ponto. Agora, some quantos pontos você fez e veja o resultado:

De 7 a 10 pontos
Não tem para ninguém! Você entende de futebol e deve ser fera no campo. Os meninos e meninas do time adversário vão ter de correr muito para vencê-lo.

De 5 a 7 pontos
Falta pouco para você se tornar um campeão. Na próxima partida, fique mais atento às estratégias do time e logo você vai estar de cara para o gol.

De 1 a 5 pontos
Parece que futebol não é mesmo seu forte. Confira as respostas corretas para saber um pouco mais sobre o esporte e depois vá para o campo treinar mais um pouco.

Respostas: 1A / 2C / 3B / 4B / 5C
6A-2/B-3/C-1 7A / 8A / 9C / 10B

PARA SABER MA[...] NA REC[...]

Para ficar por dentro das coisas e nunca perder as melhores brincadeiras, leia sempre a sua Recreio. Semana que vem, o novo livro da coleção **DE OLHO NO MUNDO** vai falar sobre a **Amazônia**, uma das maiores riquezas naturais do nosso planeta. E a coleção **PARA SABER MAIS** traz mais duas fichas colecionáveis para você saber tudo sobre os **Instrumentos Musicais** e os **Períodos da História**. Não fique de fora: brinque, aprenda e divirta-se com a sua revista Recreio.

Quer saber?

IS, FIQUE DE OLHO

CREIO.

NOVAS FICHAS COLECIONÁVEIS!

Instrumentos musicais

A sanfona é um dos instrumentos mais populares do Brasil, muito utilizada no forró. Você sabia que ela é da família dos instrumentos que usam o ar como meio de produzir sons e faz parte do grupo dos aerofones?

Períodos da História

Estamos o tempo todo construindo a História. Em cada período da História tem-se uma forma de vivenciar as coisas, de acordo com a evolução de cada povo. A boneca e a pipa com que brincamos hoje foram inventadas na Antigüidade. Naquela época, esses brinquedos eram bem diferentes.

Para Saber mais — A enciclopédia do estudante — Recreio

Confira os 10 primeiros títulos da coleção DE OLHO NO MUNDO:

1 - Mata Atlântica
2 - Índios do Brasil
3 - Descobrimento
4 - Tiradentes
5 - Pantanal
6 - Corpo Humano
7 - A Força da Natureza
8 - Futebol
9 - Invenções
10 - Amazônia

Colecione!

Se você perdeu alguma edição, ligue para (0xx11) 3990-2200 e compre os números atrasados.

www.recreionline.com.br

Abril

CONFUSÕES

Por
Lídia Izecson de Carvalho*

Dona Ana dava até dó
Fazia sempre duas coisas
Nunca uma coisa só

O dia nem começava
E ela já estava de pé
Limpando panela e porta
Sapato e chaminé

Não era fácil a vida
Dessa tal de Dona Ana
Corria de um lado pro outro
Assobiava e chupava cana

Um dia ela cansou
Dessa trabalheira sem fim
Resolveu mudar de vida
Me contou tintim por tintim

Foi no mágico da cidade
Pedir pra tudo mudar
Só ele podia dar jeito
Nesse jeito da vida levar

O mágico achou difícil
Toda aquela situação
A mudança até podia
Mas ia dar confusão

LÍDIA IZECSON DE CARVALHO é pedagoga e autora do livro infantil *Histórias da Boca*, da Editora Loyola.

DE DONA ANA

Não tenho medo, ela disse
Seja o que Deus quiser
Pode fazer a mágica
Topo o que der e vier

Ninguém sabe o que ele fez
Mas muita fumaça saiu
Dona Ana amoleceu
E passou por um funil

É mistério até hoje
O que lá aconteceu
Se você não descobriu
Muito menos eu

Tudo agora é diferente
Na vida de Dona Ana
Arranjou um jeito novo
Em menos de uma semana

Faz duas vezes as coisas
Não faz mais duas coisas por vez
O que antes levava um dia
Leva agora quase um mês.

ILUSTRAÇÕES: LAURABEATRIZ

PESQUISA

Aí vão algumas dicas para usar os

Imagine uma biblioteca gigantesca e muito bagunçada. Você sabe que um livro está ali. O problema é que ele está escondido no meio de muitos outros e você leva horas para achá-lo. Assim é a Internet: tem de tudo, mas você precisa saber como encontrar.

Para tornar a pesquisa na rede mais fácil, existem os sites de busca. Nesses endereços, é só escrever o assunto em que se está interessado e pronto: aparecem informações

ILUSTRAÇÃO: CRIS & JEAN

NA INTERNET

sites de busca e não se perder na rede.

sobre o tema procurado. Para usar esses sites, no entanto, é preciso saber alguns truques. Veja só:

- A primeira dica é sempre escrever duas ou três palavras-chaves em vez de apenas uma. Dessa forma, as páginas que aparecerem terão mais chance de ser exatamente aquilo que você quer.
- Preste atenção nas formas de busca. O site pode procurar todas as palavras que você digitou, qualquer uma das palavras ou a frase exata que foi escrita.
- Depois de encontrar as páginas, cuidado! A Internet tem sites legais em que você pode aprender muita coisa. Mas nem tudo o que está na rede é verdade.
- Para fugir de armadilhas, procure páginas que são confiáveis, como as de entidades ligadas ao governo, a universidades, a institutos de pesquisa, a editoras etc.
- Seja desconfiado e pesquise o assunto em pelo menos dois sites. Se as informações não baterem, vá conferir em um terceiro site.
- Se estiver fazendo um trabalho para a escola, nada de entregar um texto igualzinho ao da Internet. Você não vai estar aprendendo e ainda corre o risco de o professor perceber. Chato, não é? Então faça um texto caprichado com suas próprias palavras e copie apenas mapas, fotos e tabelas.

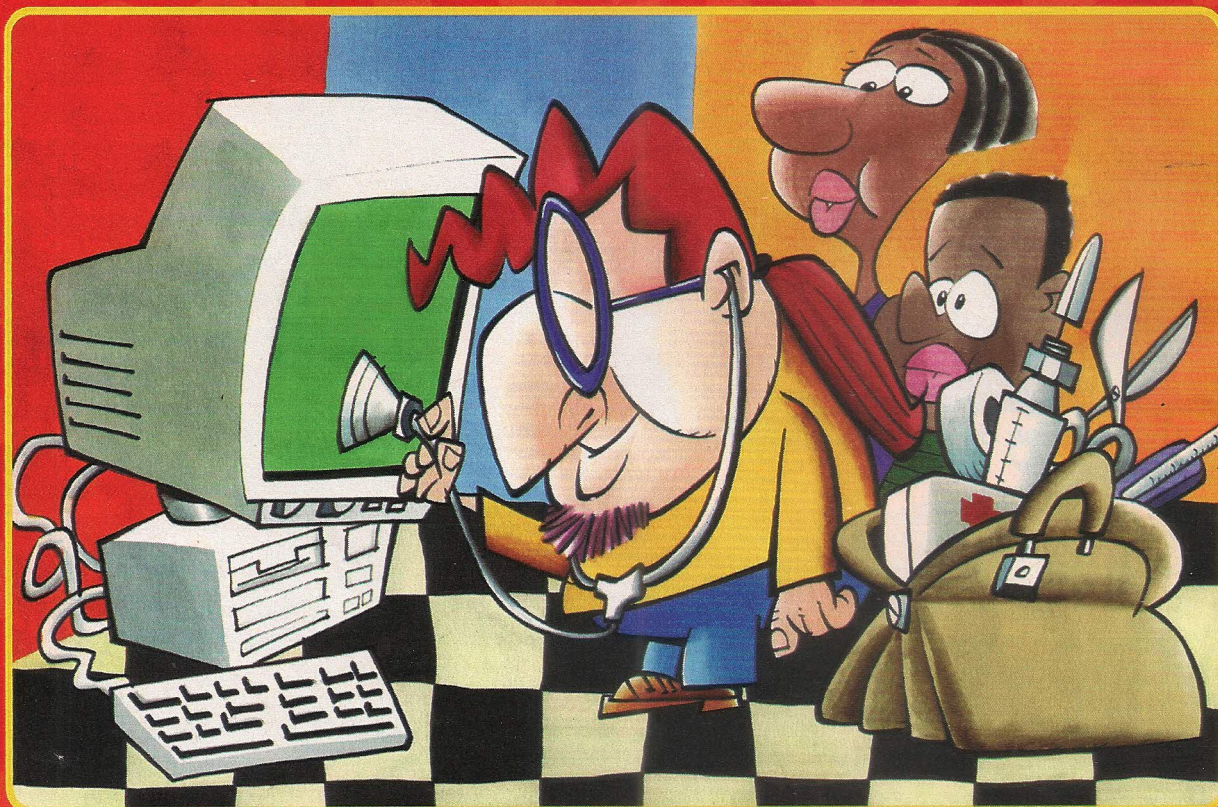
Alguns sites de busca...

http://miner.bol.com.br/index.html
http://www.zeek.com.br/
http://br.busca.yahoo.com/
http://www.radaruol.com.br/

Consultoria: educador João Ribeiro.

JOGO DOS SETE ERROS

Resposta na página 42.

ILUSTRAÇÃO: ATTÍLIO

PROMOÇÃO
RECREIO
DÁ 250 BIKES PARA VOCÊ!
Escreva para:
Revista Recreio
PROMOÇÃO BIKE
Av. das Nações Unidas,
7221 - 8º andar
São Paulo - SP
CEP 05425-902
A RECREIO vai distribuir 250 bicicletas SUNDOWN entre os leitores que enviarem as melhores redações com o tema: AONDE EU VOU COM A MINHA BICICLETA.
Os textos devem ter de 20 a 30 linhas. Os autores das 250 histórias mais bem escritas e criativas levam a bike para casa. Os meninos receberão o modelo TNT 2000 e as meninas, o Miss Scandal. Solte a sua imaginação! Só não esqueça de caprichar na letra, pois vamos ler todas as redações!
Só concorrerão os textos que chegarem na redação com carimbo postal até o dia 16 de junho de 2000. E não esqueça de colocar na carta o seu nome completo, idade, endereço, telefone e e-mail.
Regulamento
1) Qualquer pessoa poderá participar da promoção, exceto funcionários da RECREIO e seus parentes diretos (pais, filhos, irmãos); 2) Não há limite para o número de cartas; 3) As cartas deverão trazer o nome completo, endereço e telefone do autor do texto; 4) Concorrerão ao prêmio as cartas com carimbo postal até o dia 16 de junho de 2000; 5) A relação dos vencedores será publicada na RECREIO do dia 28 de julho de 2000; 6) As cartas enviadas não serão devolvidas; 7) Os participantes autorizam a RECREIO ou qualquer outro veículo de imprensa ou mídia (escrita, falada ou visual) a utilizar plena e gratuitamente suas imagens e textos, se necessários; 8) Os participantes do concurso aceitam as condições aqui impostas; 9) Esta promoção tem caráter estritamente cultural, estando aberta ao público em geral, não envolvendo qualquer modalidade de sorte, de pagamentos ou da necessidade de aquisição ou uso de bens, direitos ou serviços.
6 SPEED
TNT 2000
SUNDOWN
Miss Scandal
SUNDOWN
6 SPEED

Rugrats Os Anjinhos

As Férias de Spike

SEGUNDO AS REGRAS DO CONCURSO, TEMOS QUE VIAJAR EM DUAS SEMANAS.
PRECISAMOS ENCONTRAR LOGO UM LUGAR PARA O SPIKE FICAR. NÃO PODEMOS LEVÁ-LO COM A GENTE.

ESTES HOTÉIS NÃO PARECEM BONS.
POUSADA CÃO DE CAÇA
Nós Cuidamos Bem Do Seu Cão, Quase Sempre!
TOTÓ PLAZA
PARA DISCIPLINAR SEU CACHORRO
555-6555

SPA COMPANHIA ANIMAL
EU GOSTO DESTE!
• HOSPEDAGEM 4 ESTRELAS!
• CONSELHOS CANINOS!
• TERAPIA DE TREINAMENTO!

BEM-VINDOS AO SPA COMPANHIA ANIMAL. ESTE É O MELHOR LUGAR PARA O SEU CÃO.
O NOME DELE É SPIKE.
CLARO! SPIKE VAI FICAR BEM POR AQUI.

ESTES FUNCIONÁRIOS VÃO LEVAR SPIKE PARA A AULA DE ADAPTAÇÃO. ASSIM ELE VAI FICAR MAIS À VONTADE AQUI.
QUE ÓTIMA IDÉIA!
ELES DEVEM ESTAR BRINCANDO! ISTO AQUI CUSTA UMA FORTUNA!

APROVEITE A ESTADA, SPIKE!
SIM! AH! AH! AH!

PARECE QUE O SPIKE NÃO QUER FICAR COM ESSES CARAS. PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!
ACHO QUE NÃO VAI ADIANTAR CONVERSARMOS COM ELES, VAI?

NÃO MESMO!
VAMOS AGIR!

TODA TERÇA-FEIRA É DIA DE ARTES...
QUE ESTIMULANTE!

TALVEZ ELE ESTEJA AQUI.
SPIKE?

AUF!

ARF!
AUF!
ARF!

AUF!
ARF!
ARF!
ARF!
AUF!
ARF!
ARF!
ARF!
XIIII....

SPIKE?

SPIKE?

SPIKE?

SPIKE?

SPIKE?

SPIKE?

ACHO QUE NÓS ESQUECEMOS DE FECHAR AS JAULAS...

CHUCKIE, ESTES BICHOS ESTAVAM PRESOS COMO O RÉPTAR! NÓS TEMOS DE AJUDÁ-LOS!
EU NÃO TINHA PENSADO NISSO. TOMMY, CUIDADO COM...
CUIDADO? POR QUÊ?

PULE!

ONDE SERÁ QUE ESTÃO O CHUCKIE E O TOMMY?
EI! O QUE É ESTA BAGUNÇA? TALVEZ AS CRIANÇAS...
NÃO ENTRE
NÃO! NÃO ABRA ESTA PORTA!

OH, NÃO!
OH, MEU DEUS!
O QUE É ISSO!

AI! TIRE ISTO DO CAMINHO! DETESTO CÃES!
COMO ESTAS JAULAS ESTÃO SUJAS!
NOSSA! ISTO É HORRÍVEL!

OBRIGADO! ELES ERAM VIGARISTAS!
LEVE-OS EMBORA, OFICIAL!
NÓS TERÍAMOS ESCAPADO SE NÃO FOSSE POR CAUSA DESSAS CRIANCINHAS!

O QUE FAREMOS AGORA? NÃO PODEREMOS DEIXAR SPIKE AQUI!
NÃO HÁ TEMPO PARA PROCURAR OUTRO CANIL! O AVIÃO SAI AMANHÃ DE MANHÃ!
PODEMOS FAZER ALGO DIFERENTE...

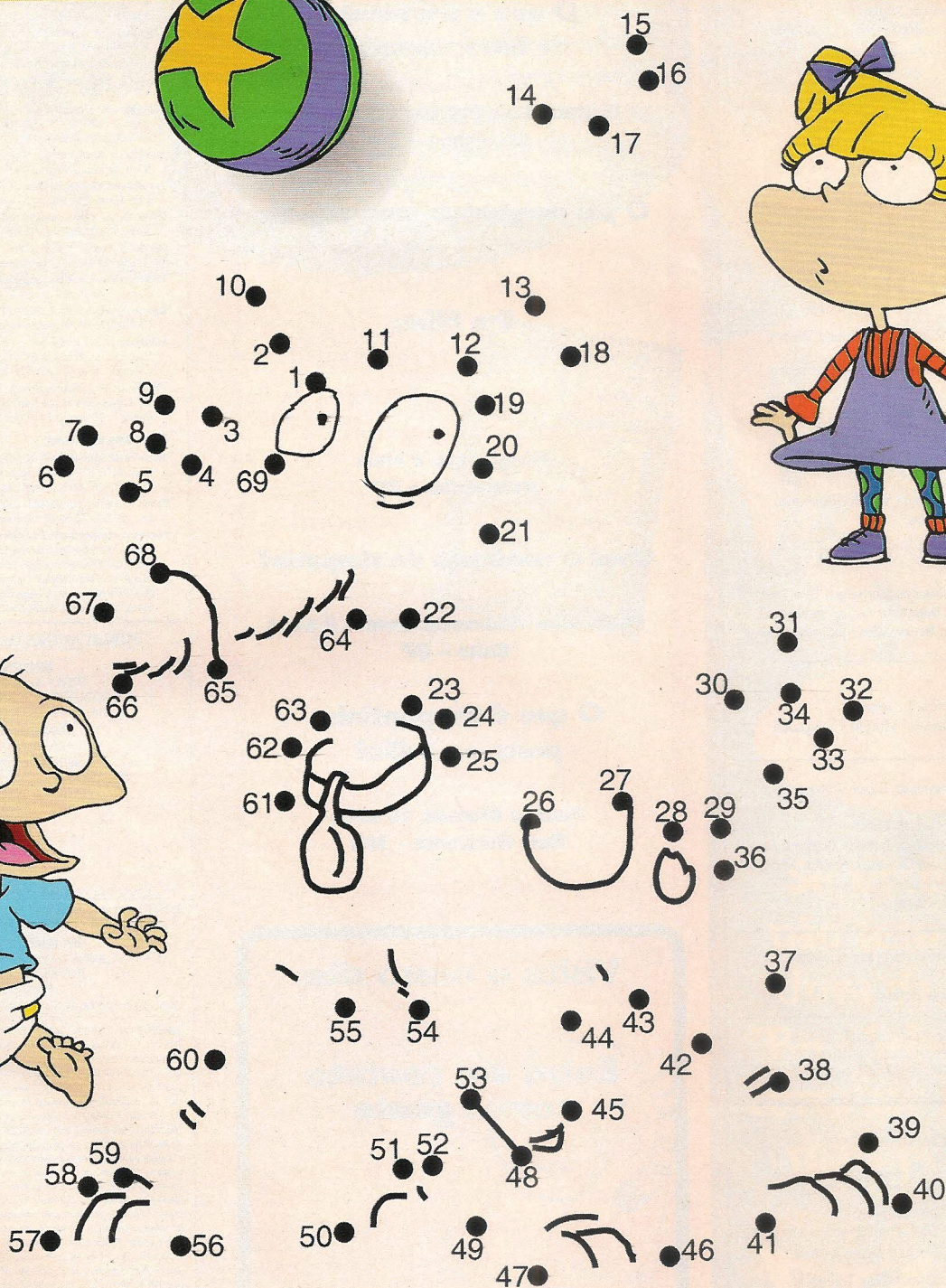
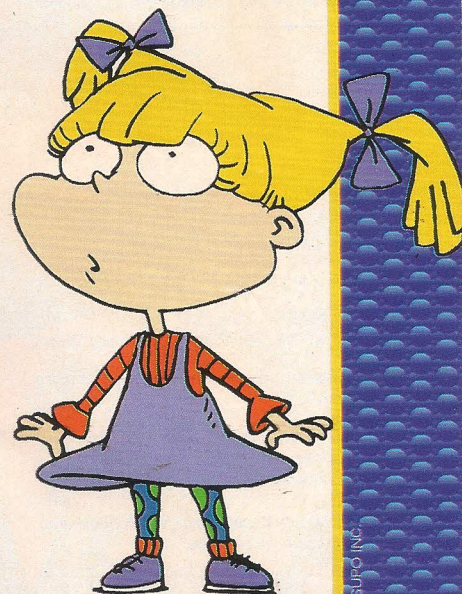
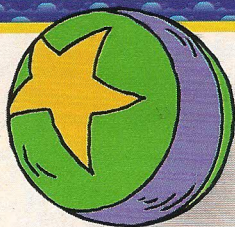
MAS, DE NOVO?

ISTO NÃO É UMA MARAVILHA?

HUMMMM! QUE FÉRIAS!
FIM

PASSATEMPO

LIGUE OS PONTOS

Ligue os pontos e ajude a Angélica a descobrir com quem o Tommy está brincando.

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico
Vice-Presidente de Operações e Controle: Gilberto Fischel

Diretor de Publicidade: Celso Marche
Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul

Diretor-Superintendente: Andrés Bruzzone

Redatora-Chefe: Gisleine Carvalho

Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla

Editora: Mônica Pina
Repórteres: Cristiane Yamazato, Mariana Weber

Diagramadores: Luciana Gianesi, Priscila Afonso e Renato L. Silva

Colaboraram Nesta Edição: Cristiane de Oliveira Pereira, Daniela Almeida, Noeli Russo, Paulo Roberto Pompêo (revisão)

Consultoras Pedagógicas: Marta Wolak Grosbaum, Lídia Izecson de Carvalho

Apoio Editorial
Depto. de Documentação: Susana Camargo; **Abril Press:** José Carlos Augusto; **Nova York:** Grace de Souza; **Paris:** Pedro de Souza; **Rio de Janeiro:** Débora Chaves

Comercial
Gerente de Produto: Patrícia L. Joly
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda

Gerente de Finanças e Assinaturas: Eliseu Urban

Diretora de Publicidade: Mariane Ortiz
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Executivas de Contas: Leticia Di Lallo, Sandra Mara Moskovich, Susana Vieira Silva
Coordenadora: Juliana de Moura

Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Lídia Colavitti
Diretor de Vendas: William Pereira

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Ricardo
Representante Rio de Janeiro: Rogério Ponce de Leon

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

www.abril.com.br

Piadinhas

Qual é o cúmulo da incompetência?
Correr sozinho e chegar em segundo lugar.
Marcela Eduarda B. da Silva, 8 anos
Blumenau – SC

O que é um monte de letras voando?
Borboletras.
Éverson Luis Bernardes, 11 anos
Cravinhos – SP

O pai perguntou para o filho:
— Você não vai me mostrar o seu boletim?
E o filho:
— Não dá. Eu emprestei para um amigo que queria assustar o pai dele.
Tylmy Kuga, 8 anos
Indaiatuba – SP

Qual o contrário de simpatia?
Não pro tio.
Paulo Vítor Andreotte Cavalli, 9 anos
Salto – SP

O que é um pontinho preto no avião?
Uma aeromosca.
Susana Moraes, 10 anos
Belo Horizonte – MG

Visite o nosso site
www.recreionline.com.br

Entre em contato com a gente
Atendimento ao leitor
Tel.: (0XX11) 3037-4447
Fax: (0XX11) 3037-4468
E-mail
recreio@abril.com.br
Para anunciar
(0XX11) 3037-4074
www.publiabril.com.br

Em São Paulo:
Redação e Correspondência: av. Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, fax: (0XX11) 3037-4468.
Atendimento ao Leitor: tel.: (0XX11) 3037-4447.

Escritórios no Brasil
Belo Horizonte: av. do Contorno, 5919 - 9º and., Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vânia R. Passolongo, tel.: (31) 282-0630, fax: (31) 282-8003
Blumenau: r. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, telefax: (47) 329-6191
Brasília: SCN - Q.1 Bl. Ed. Brasília Trade Center, 14º and, sl 1408, CEP 70710-902, Solange Tavares, tel.: (61) 315-7575, fax: (61) 315-7558
Campinas: r. Conceição, 233, 26.º and., conjs. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações, tel.: (19) 233-7175, telefax: (19) 232-7975
Curitiba: r. Av Cândido de Abreu, 651, 12º and., Centro Cívico, CEP 80530-000, Marlene Hadid, tel.: (41) 352-2426, fax: (41) 252-7110
Florianópolis: r. Manoel Isídoro da Silveira, 610, sl 107, Coml. Via Lagoa da Conceição, Interação Publicidade, tel.: (48) 232-1617, telefax: (48) 232-1782
Fortaleza: av. Desembargador Moreira, 2020, sls 604/605 - Aldeota, CEP 60170-002, SRS Propaganda e Repres. e Coml. Ltda, telefax: (85) 264-3939
Goiânia: r. 10 nº 250 lj 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Repres. Ltda, tel.: (62) 215-3274, telefax: (62) 215-5158
Londrina: r. Manoel Barbosa da Fonseca Fº, 500 - Jd. San Fernando, CEP 86040-550, Best Seller Repres. Coml, telefax: (43) 325-9649
Porto Alegre: r. dos Andradas, 1001, sl 902, Centro, CEP 90020-007, Ana Lúcia R. Figueira, tel.: (51) 211-6744, fax: (51) 211-6908
Recife: av. Dantas Barreto, 1186, 15.º and., sl. 1501, São José, CEP 50020-000, MultiRevistas Publicidade Ltda, telefax: (81) 424-3210
Ribeirão Preto: r. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda, tel.: (16) 635-9630, fax: (16) 635-9233
Rio de Janeiro: r. Prof. Gastão Bahiana, 615/1401 - Lagoa, CEP 22071-030, Rogério Ponce de Leon, tel./fax: (21) 513-2348
Salvador: av. Tancredo Neves, 805, sl. 401, Edif. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consult. Publ. e Repres., telefax: (71) 341-4992/4996
Vitória: av. Mal. Mascarenhas de Moraes, 2562, 4.º and., sl. 408/409, Ed. Espaço Um, Bento Ferreira, CEP 29052-120, DU'Arte Propag. e Marketing Ltda, tel.: (27) 325-3329, fax: (27) 325-9487

Escritórios no Exterior
Nova York: Lincoln Building, 60 East 42nd Street, suite 3403, New York, N.Y. 10165/3403, tels.: (001212) 557-5990/5993, fax: (001212) 983-0972, e-mail: abril@walrus.com
Paris: 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, tel.: (00331) 42.66.31.18, fax: (00331) 42.66.13.99, e-mail: abrilparis@wanadoo.fr
Portugal - Importação Exclusiva e Comercialização: Abril-Controljornal-Editora, Lda., Largo da Lagoa, 15C, 2795 Linda-a-Velha, tel.: (003511) 416-8700, fax: (003511) 416-8701. Distribuição: Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra, tel.: (003511) 924-9940, fax: (003511) 924-0429

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL

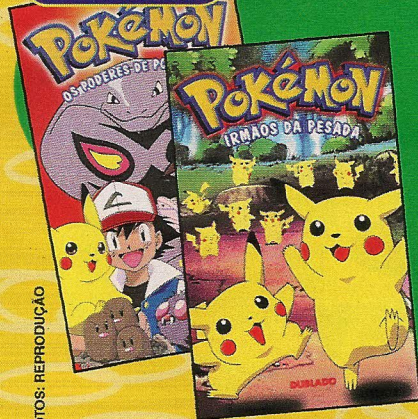
Interesse Geral
VEJA • ALMANAQUE ABRIL
SUPERINTERESSANTE • INFO EXAME
GUIA ABRIL DO ESTUDANTE • SAÚDE
Economia e Negócios
EXAME • VOCÊ S.A.
Automobilismo e Turismo
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS
VIAGEM E TURISMO • TERRA
Esportes
PLACAR
Masculinas
PLAYBOY • VIP EXAME
Femininas
CLAUDIA • ELLE • NOVA • NOVA BELEZA • MANEQUIM
PONTO CRUZ • FAÇA E VENDA • CAPRICHO • BOA FORMA
ANAMARIA • HORÓSCOPO • CARÍCIA • VIVA!MAIS
Decoração e Arquitetura
CASA CLAUDIA • ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO
BONS FLUIDOS EM CASA
Entretenimento
CONTIGO • SHOW BIZZ • MINHA NOVELA • REVISTA DA WEB!

RECREIO (ISSN 15177467) ano 1 / nº 10 é uma publicação semanal da Abril S.A. - Divisão Jovem.

Atendimento ao assinante: Av.Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP. tel.: (011) 3990-2112; demais localidades: tel.: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril S.A. garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. Edições anteriores: (mediante disponibilidade de estoque): Central de Atendimento, de 2ª à 6ª, das 8h às 22h, tel.: (011) 3990-2200, fax: (011) 3990-2233, pelo e-mail: abril.ea@abril.com.br ou peça para Abril S.A. - Caixa Postal 14.151, CEP stercard, Diners, American Express e Solo ao preço da última edição em banca mais despesas operacionais. Solicite também através de seu jornaleiro ao preço da última edição em banca. RECREIO não admite publicidade redacional.

ANER IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

DICAS DE LANÇAMENTOS

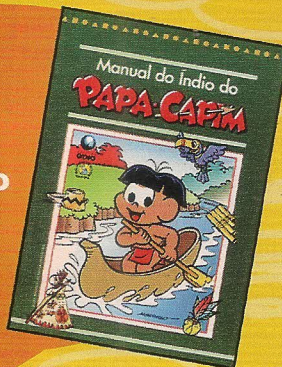
VÍDEOS

FOTOS: REPRODUÇÃO

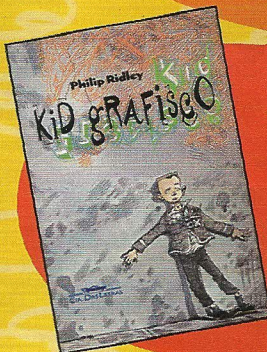
POKÉMON PARA VER E REVER

Este mês, quatro novos vídeos dos Pokémon chegam às lojas e às locadoras. São: *O Pokémon Lutador*, *Os Poderes de Poke Ninja*, *A Poke Corrida* e *Irmãos da Pesada*. Cada uma tem 45 minutos e três episódios diferentes.

LIVROS

BRINCANDO COM O PAPA-CAPIM

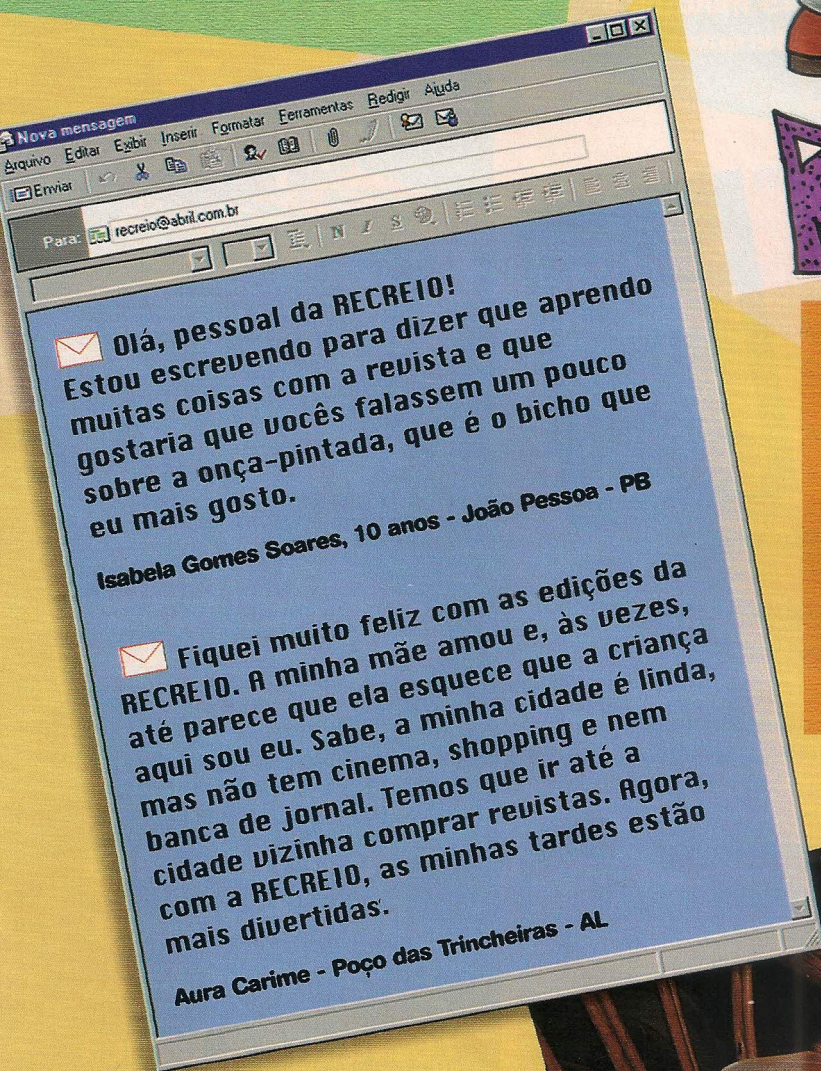
Quem quiser saber mais sobre os índios brasileiros e ainda se divertir não pode perder o *Manual do Papa-Capim*. Ele fala sobre os costumes e os mitos de diferentes povos e ensina brincadeiras e músicas indígenas. Editora Globo.

GRANDES AMIGOS

Se você gosta de emoção, o livro *Kid Grafisco* é um prato cheio! Ele conta a história de dois garotos que fundam o fã-clube do Kid Grafisco. A partir daí, suas vidas mudam e eles tornam-se grandes amigos. Cia. das Letras.

HISTÓRIA BEM-CONTADA

Agora, você pode levar para casa a história de seus desenhos preferidos. Cada edição de *Contos Disney* traz um livro e um CD com a narração de um grande filme. O *Tigrão* acaba de ser lançado, mas *Toy Story* e *Tarzan* já estão nas bancas e livrarias. Editora Abril.

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221- 8º andar
São Paulo - SP
CEP 05425-902
E-mail:
recreio@abril.com.br

A Mariana Castro Nunes caprichou no desenho do Cebolinha. Rio de Janeiro - RJ

O Vinícius de Almeida mora no Rio de Janeiro (RJ) e manda um beijo para toda a sua família.

Nova mensagem

Arquivo Editar Exibir Inserir Formatar Ferramentas Redigir Ajuda

Enviar

Para: recreio@abril.com.br

Olá, pessoal da RECREIO! Estou escrevendo para dizer que aprendo muitas coisas com a revista e que gostaria que vocês falassem um pouco sobre a onça-pintada, que é o bicho que eu mais gosto.

Isabela Gomes Soares, 10 anos - João Pessoa - PB

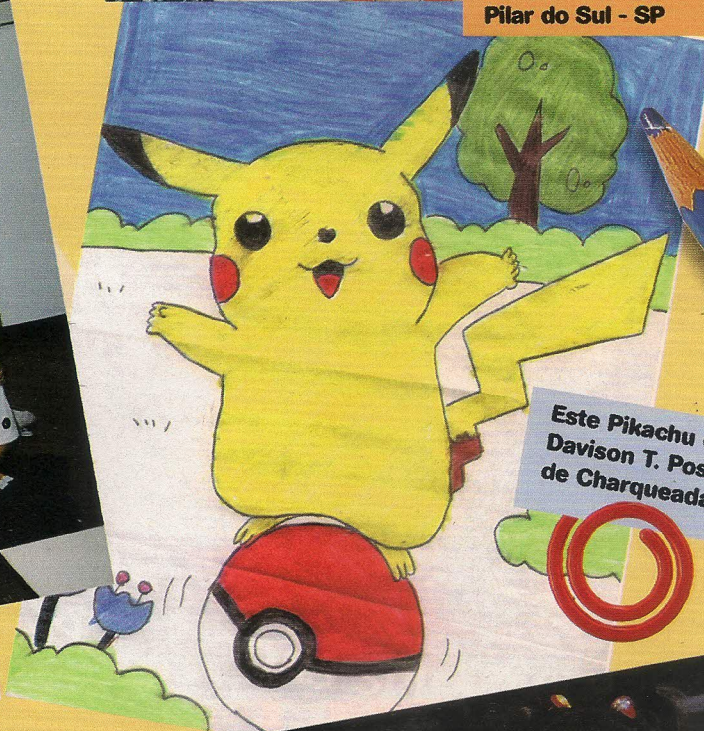
Fiquei muito feliz com as edições da RECREIO. A minha mãe amou e, às vezes, até parece que ela esquece que a criança aqui sou eu. Sabe, a minha cidade é linda, mas não tem cinema, shopping e nem banca de jornal. Temos que ir até a cidade vizinha comprar revistas. Agora, com a RECREIO, as minhas tardes estão mais divertidas.

Aura Carime - Poço das Trincheiras - AL

Olá, turma da RECREIO!
Estou adorando a revista, mas gostaria que ela falasse mais sobre animais. Vou ser zoóloga quando crescer, o que significa que vou estudar todo tipo de bicho. Vocês também poderiam fazer uma reportagem sobre as várias nacionalidades que a gente encontra no Brasil. Eu, por exemplo, sou da África do Sul e moro aqui há um ano.

Tatiana Lasevicius, 10 anos, São Paulo - SP

O Flin e a Rosinha estão sempre juntos e, nesta foto, até parecem um gatinho de duas cabeças. Eles são da Marina, de 10 anos, e da Júlia Cerchiaro, de 6 anos. São Paulo - SP

A rosa
Não te dou uma rosa
Porque ela tem espinhos
Não te dou a minha RECREIO
Porque ela está cheia de joguinhos.
Marília C. Maia, 9 anos
São José do Rio Preto - SP
O Matheus N. Gonçalvez, de 5 anos, mandou a foto que tirou nas férias, com o seu irmão Weslley e suas primas Kiany, Thainá e Thaiane.
Pilar do Sul - SP
RECREIO
A turma da 3ª série do Colégio Petrópolis fez uma pausa na aula para tirar uma foto para a RECREIO.
São Bernardo do Campo - SP
Este Pikachu é do Davison T. Poslednik, de Charqueada, SP.
RECREIO
O Glauber Luiz B. da Silva, de Nova Lima, MG, fez este belo tucano.
RECREIO
A Giovana Gabriela Nadal, de 6 anos, tem três coelhos superfofos. Será que ela ganhou muitos ovos na Páscoa?
Amambaí - MS
Oi, galera da RECREIO.
Eu adoro esta revista que tem muitas brincadeiras e reportagens legais. Ela é ótima de ler e brincar. Eu só gostaria que tivesse mais passatempos. Sabe, eu sou a única menina que detesta *Pokémon*.
Milena de Paula Molinari, 9 anos
Ipuã - SP

DESAFIO

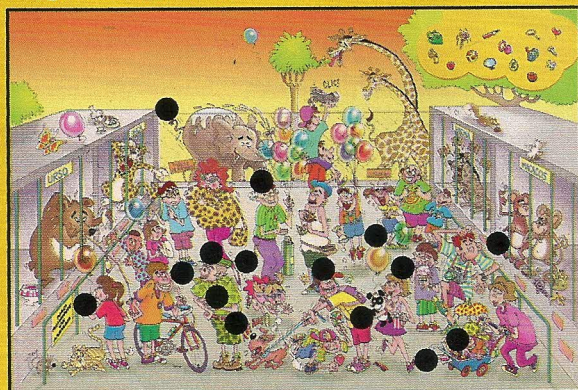
O que é isto?

Esta planta é rica em vitamina C e com suas flores é possível fazer pratos deliciosos.

FREDERICO BUSCH

Resposta: alcachofra

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Páginas 16 e 17

Página 28

AZUL PUBLICIDADE

O TOSTINES MAIS ESPELADO PELA CLIANÇADA.
novo
Tostines SURPRESA FUN
TOSTINES SURPRESA FUN.
O BISCOITO AO LEITE DECORADO COM DELICIOSA COBERTURA.
JWT
© MSP - BRASIL/2000
MAURICIO